

## CALLES DE TARRAGONA CON NOMBRE PROPIO

ANTONI GAUDÍ | Arquitecto modernista

## Un genio muy vinculado a la ciudad de Tarragona

Sus abuelos maternos se casaron en la Catedral, vivieron en la Part Alta y su única obra en la provincia está en Méndez Núñez

POR CARLES GOSÁLBEZ

La calle que Tarragona dedica a Antoni Gaudí se localiza en uno de los extremos de la ciudad: en el barrio de Sant Salvador. A escasos metros de distancia se encuentra la que lleva el nombre del también arquitecto modernista Josep Maria Jujol, estrecho colaborador de Gaudí hasta el extremo que el banco serpenteante de la gran plaza del Parc Güell nació de su imaginación. Gaudí era 27 años mayor que Jujol y su relación sólo se truncó con la muerte del primero en 1926.

La vinculación de Gaudí con la ciudad de Tarragona es mayor de lo que muchas personas piensan. Su madre habría nacido en la Part Alta de no ser por el estallido de la Guerra del Francés y el genial arquitecto dejó escrito que en ningún lugar como en la Punta del Miracle se podía observar mejor la luz que despende el Mediterráneo. Siempre que podía acudía al saliente tarraconense y, en Barcelona, muchos domingos se desplazaba al rompeolas para observar el mar.

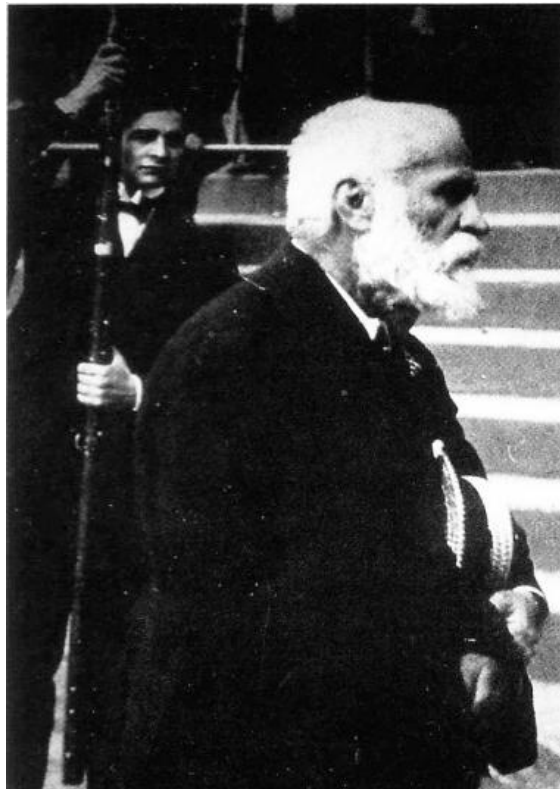
Uno de los edificios preferidos de Gaudí era la Catedral de Tarragona, donde se casaron sus abuelos maternos, hasta el punto que hay expertos que ven en la Sagrada Familia rasgos del altar mayor del templo.

## Los abuelos de Tarragona

Por las venas de Antoni Gaudí corrió sangre tarraconense. Sus abuelos maternos fueron el reusense Anton Cornet Sans y la tarraconense Maria Bertran Buxeda, que contrajeron matrimonio en la Capella de la Verge del Claustre de la Catedral el 16 de junio de 1810. El matrimonio residía en un piso de la Plaça de Sant Miquel del Pla y su primogénita también nació en Tarragona el 31 de marzo de 1881, siendo bautizada en la Catedral con el nombre de Maria.

El sangriento asedio del ejército de Napoleón a la ciudad, iniciado el 28 de junio de 1881, decidió a la familia Cornet-Bertran a su traslado urgente a Reus, ciudad donde en 1813 nació Antònia, madre del arquitecto.

Muchos fueron los ancestros de Gaudí que nacieron y murieron en la ciudad de Tarragona, pero la conexión tarraconense también fue por donde nacieron



Antoni Gaudí en su edad adulta. FOTO: DT



Imagen del arquitecto tarraconense Josep Maria Jujol. FOTO: DT

sus más significados colaboradores y amigos, como fueron el arquitecto Josep Maria Jujol y el artista Ricard Opisso.

## Única obra en la provincia

Este año se cumple el 133 aniversario del inicio de los trabajos de la única obra de Gaudí en las comarcas de Tarragona y, proba-

## DOS ARQUITECTOS AMIGOS

## Veinte años de colaboración con Jujol

El arquitecto modernista tarraconense Josep Maria Jujol (1879-1949) fue amigo de Antoni Gaudí (1852-1926) y su más estrecho colaborador. Obtuvo el título en 1906, pero dos años antes ya había iniciado su colaboración con Gaudí, que no abandonó hasta la

muerte del mejor arquitecto que ha dado Catalunya en 1926. Fueron veinte años de intercambio de experiencias arquitectónicas, artísticas y vitales.

Una huella de Jujol en la obra de Gaudí que lagran mayoría de catalanes ha visto en alguna oportunidad

es el banco construido en la gran plaza del Parc Güell, donde el arquitecto de Tarragona utilizó la técnica del *trencadís*, que le hizo mundialmente conocido.

Gaudí y Jujol también trabajaron juntos en La Pedrera y la Sagrada Familia de Barcelona.

blemente, la primera que hizo. El arquitecto tenía 25 años y no había acabado sus estudios en la Escola Provincial d'Arquitectura de Barcelona.

Un lustro más tarde, en 1882, concluían los trabajos de consagración del altar y diversos elementos de la iglesia de Jesús i Maria -hoy Santuari del Sagrat

## Localización de la calle



LA FIGURA

## 'Damos el título a un loco o a un genio'

Antoni Gaudí se graduó en la Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona en 1878. El director del centro, Elies Rogent, dijo el día de la entrega de la titulación: «Hemos dado el título a un loco o a un genio, el tiempo lo dirá». Sus dudas pronto se desvanecieron.

Las estancias veraniegas en el Mas de la Calderera de Riudoms introdujo a Gaudí en observación de la naturaleza, que años más tarde reflejó en su obra.

Esta pasión hizo que en 1879 se hiciera socio del Centre Excursionista de Catalunya y que de ma-



Retrato del genial arquitecto modernista en su juventud. FOTO: DT

yor se convirtiera en vegetariano. Fallecido a los 74 años a causa de las heridas recibidas tras

ser atropellado por un tranvía en 1926, sus restos descansan en la Sagrada Familia de Barcelona.

Jujol intervino en obras maestras de Gaudí como el Parc Güell, La Pedrera y la Sagrada Familia

ña, de tres años de edad, tras producirse la muerte de Rosa, y se convirtió en su tutor.

Por la amistad que mantenía con el futuro obispo de Astorga, el reusense Joan Baptista Grau, pudo ingresar a Rosa en el citado colegio, donde permaneció varios años. En agradecimiento, Gaudí diseñó el altar de la iglesia, salvado de la destrucción en 1978 cuando se acordó derribar el centro escolar para construir el Col·legi Pau Delclòs. Durante el tiempo que Rosa estuvo internada, fueron frecuentes las visitas de Gaudí a Tarragona.