

TECNOLOGIA  
AGENDA  
CAMPUS  
TENDÈNCIES  
MÚSICA

22

de desembre de 2010

Diari

Suplement realitzat per la  
Universitat Rovira i Virgili  
i Diari de Tarragona

# np *noves perspectives*

La càtedra d'emprenedoria i empreses, tot un impuls per als estudiants de la URV **P 2**

'És hora de pensar en el futur' per als joves de secundària **P 3**

Les darreres novetats tecnològiques **P 5** Saber menjar, també durant el Nadal **P 6**

Les millors propostes culturals i l'agenda d'actes del mes de gener **P 7**



## L'escapada

Molts estudiants aprofitaran l'aturada de les classes per practicar l'esquí, una de les grans passions de l'hivern **P 4**

Envieu les vostres iniciatives i suggeriments a: [novesperspectives@diaridetarragona.com](mailto:novesperspectives@diaridetarragona.com)

La recessió econòmica no ha de frenar les idees emprenedores, al contrari, s'han de formentar. Aquesta és la base de la càtedra per a joves emprenedors de la URV

# En temps de crisi, crea empreses!



EMPRESSES

np

PÀGINA 2

Dimecres, 22 de desembre de 2010

## I tu, a quin grup pertanyes?

La Universitat Rovira i Virgili-Empresa d'Emprenedoria i Creació d'Empreses no deixa a ningú de la mà. Ets emprenedor? Aquí trobaràs el que necessites.

### Ets emprenedor?

Si no ho ets, la càtedra t'ajuda en temes relacionats amb la formació dels emprenedors i amb els passos per crear la teva empresa.

### Ja tens projecte empresarial?

Potser necessites suport estratègic, financer o comercial, o vols saber si el projecte va per bon camí.

### Ets un 'business angel' (inversor en la fase inicial de projectes)?

Potser no tens els recursos financers necessaris. Tranquil: la càtedra t'hi posa en contacte perquè t'assessorin.

### Ets alumne dels cursos de la càtedra?

La càtedra t'aclareix dubtes sobre les matèries o t'informa sobre com ampliar els teus coneixements.

### Vols fer una recerca universitària?

La URV treballa en temes de recerca vinculats a l'emprenedoria i la creació d'empreses. -M. PEDREROL

Tot i que sembli mentida, en temps de crisi el millor és innovar i fomentar la creació d'empreses. Qualsevol idea o esbós que es tingui en ment pot convertir-se en un projecte de futur amb un èxit impensable. Això és el que vol aconseguir la Càtedra pel Foment de l'Emprenedoria i la Creació d'Empreses de la URV, que enguany celebra el seu cinquè aniversari.

I és que la recessió econòmica no ha de ser un impediment per atrevir-se a superar els obstacles, sinó al contrari: és precisament aquesta situació la que crea esperança per generar noves idees que, en temps de calma, ja estaran consolidades i podran generar beneficis. Amb aquesta premissa, la càtedra treballa tant dins de l'àmbit de la creació de noves empre-

ses com en l'assessorament de les Pimes ja existents.

### Els quatre pilars

La càtedra es basa en quatre línies d'actuació. En primer lloc, la sensibilització als emprenedors per tal que tirin endavant el seu projecte. El segon àmbit de treball es basa en la potenciació d'empreses ja existents, formant els seus responsables perquè aconseguixin consolidar-se. Un altre pilar de la càtedra és la transferència, assessorament, orientació i consell als emprenedors que volen implantar un nou negoci per tal que disposin de tota la informació necessària a l'hora de tirar-lo endavant. I finalment la càtedra fa ús de la recerca, la qual cosa permet a la URV un desplegament en tot el territori.

les empreses



### Staitec

[www.staitec.com](http://www.staitec.com)  
• Solucions innovadores en l'àmbit de la protecció de dades.

### Resset

[www.resset.es](http://www.resset.es)  
• Serveis informàtics a domicili.

### M-Bot Solutions

[www.mbotsolutions.com](http://www.mbotsolutions.com)  
• Disseny, fabricació i programació de robots mòbils.

### Consultores

[www.4dconsultores.com](http://www.4dconsultores.com)  
• Assessorament a les empreses en gestió de qualitat, gestió d'R+D+I, gestió de seguretat alimentària.

### Smartoxide

[www.smartoxide.com](http://www.smartoxide.com)  
• Productes i serveis de telefonia mòbil, domòtica, logística, solucions Linux i disseny de hardware.

### Simple

[www.simple.com](http://www.simple.com)  
• Companyia de consultoria i R+D+i.

### Enraona

[www.enraona.com](http://www.enraona.com)  
• Xarxa de projectes d'estratègia empresarial i disseny i construcció d'aplicacions web.

### mp24

[www.http://blocs.mesvilaweb.cat/node/view/id/96448](http://www.http://blocs.mesvilaweb.cat/node/view/id/96448)  
• Servei de lectura de premsa a través del telèfon fix o mòbil.

### Aiddea Linux

[www.aiddea.com](http://www.aiddea.com)  
• Desenvolupament i disseny de dispositius electrònics, PCB i software empotrat.

### Eidola

[www.eidola.info](http://www.eidola.info)  
• Productes i serveis de noves formes de Interacció Home-Computador.

### iMicroQ

• Microsistemes integrats per al pretractament i detecció a través de biosensors crítics en la indústria alimentària, el benestar animal i el diagnòstic clínic.

### W3IS2

[www.w3is2.com](http://www.w3is2.com)  
• Plataformes Web 2.0 autogestionables amb tecnologia front-end/back-end i desenvolupament d'aplicacions per a mòbils i PDA.

### Beyond Food

• Activitats de recerca, desenvolupament i innovació d'ingredients i/o productes alimentaris tecnològicament avançats.

### NT Sensors, S.L

[www.NTSensors.com](http://www.NTSensors.com)  
Anàlisi d'ions i molècules presents en solucions aquoses.

[www.urv.cat/càtedra/emprenedoria](http://www.urv.cat/càtedra/emprenedoria)

La URV-Empresa d'Emprenedoria i Creació d'Empreses disposa d'una pàgina web on trobaràs tot el que necessitis per iniciar un nou projecte empresarial o per informar-te dels passos que cal seguir per endinsar-te dins d'aquest món. No t'ho pensis dos cops: si ets emprenedor i tens una idea, llança-t'hi!

El 17 de gener comença la sèrie de presentacions de la URV als IES de la província per tal d'informar els estudiants de batxillerat sobre les opcions universitàries. Juan José Rofes, el seu coordinador, ens en fa cinc cèntims

# L'hora de pensar en el teu futur

**Quin és el principal missatge que pretenen traslladar als alumnes?**

Per a un futur estudiant universitari, la URV és una bona opció, ja que som una universitat que, tot i ser petita, hem apostat per la qualitat en la docència i la recerca, cosa que ens situa entre les deu millors espanyoles, i el Campus d'Excel·lència Internacional n'és una mostra.

**Quines són les principals preocupacions o inquietuds dels estudiants?**

Què estudiaran i si tindran la nota per accedir-hi. En plena voràgine de l'aplicació del pla Bolonya, ens va sorprendre les poques preguntes que ens feien sobre el tema. La preocupació era la mateixa.

**Pocs mesos abans d'acabar l'educació secundària, els alumnes estan ben informats sobre el seu futur?**

Tot i que vivim immersos en la societat de la informació, hi ha un gran nombre d'estudiants que només tenen una pista del que faran en el futur immediat. N'hi ha que encara el veuen lluny.

**Quins són els criteris que els joves haurien de seguir a l'hora de triar els seus futurs estudis? Vocacionals o amb més sortida laboral?**

Influir en el futur d'una persona de manera que la vinculis gairebé de per vida a un grup delimitat de professions és delicat, però crec que l'estudiant ha de fer una mena d'"exercici espiritual": que es conegui, reflexioni sobre ell i el que li agrada i les seves aptituds, que parli amb gent que el coneix per saber la fotografia que tenen els altres d'ell mateix, i a partir d'aquí buscar els estudis o professions que s'adaptin més a ell o als que a ell menys li costaria adaptar-se. Podríem dir que cal buscar la felicitat però amb mètode. Més val no fer cas de les demandes i, en canvi, mirar les possibilitats de realització personal i professional que els ofereix la Universitat.

**En les xerrades presenten carreres minoritàries o d'alternatives que no siguin les estrictament universitàries?**

És clar; en aquestes presentacions parlem dels 37 graus que per al curs 2010-11 la URV impartirà, i no només dels graus, sinó també de què és la URV, quins són els trets distintius i de l'accés: les PAU, la preinscripció, etc. No tractem d'altres sortides, però sí que expliquem que els cicles formatius de grau superior poden ser una bona alternativa.



▶ Els exàmens de selectivitat són un moment decisiu en el futur acadèmic d'un estudiant, però no l'únic. FOTO: DT

**La nota de tall sempre és decisiva per escollir estudis i centre. Els estudiants poden saber amb prou temps quina és la qualificació final que necessiten per poder fer el que realment volen?**

Els estudiants mai no podran saber a ulls clucs quina nota necessiten exactament per poder entrar en un determinat estudi; el que sí que poden saber amb antelació –i molts ho saben– és una aproximació. El que generalment desconeixen els estudiants –però cada cop menys– és com funciona la nota de tall. Es pensa que és una nota que la Universitat fixa de manera unilateral, i no és així: fa referència a la nota d'accés de l'últim alumne que va poder accedir a un estudi determinat. Un exemple: si hi ha 50 places i 100 estudiants que volen entrar, aquests 100 estudiants s'ordenen de la nota d'accés més alta a la més baixa, i es talla per l'alumne 50, que fixarà la nota de tall d'aquell grau.

**Hi ha molts indecisos? Com ajuden a decantar-se per un camp o un altre els estudiants que no tenen clar el futur?**

N'hi ha, d'indecisos. Uns que dubten entre estudis afins (Química, Bioquímica o Enginyeria Química, per exemple) i d'altres que els seus dubtes abasten diversos camps de coneixement: Medicina, Enginyeria Informàtica, Psicologia o Història, i això sí que és un bon problema. De vegades el que s'amaga darrere d'això és una voluntat de complaure el seu àmbit social o familiar amb un estudi de

'prestigi'; d'altres vegades, un gran desconeixement de si mateix i dels estudis. No ajudem a decantar-se a ningú, però procurem explicar què s'estudia, què es fa i per a què serveix, tenint en compte les aptituds de l'estudiant: si la redacció no és el teu fort, Periodisme és per a tu?; si t'agrada la tècnica però també ets sensible a l'art, has pensat en Arquitectura?

**Quantes beques dóna actualment la URV i quins requisits es demanen?**

Més de 2.100 alumnes van tenir beca el curs passat, és a dir, van tenir la matrícula gratuïta en tots els casos, i en d'altres, a més, ajut per a transport, residència, etc. Però aquestes beques no són pròpies de la URV, sinó que són beques del Ministeri d'Educació, que a Catalunya les gestiona l'Agaur i nosaltres les tramitem. Els requisits són econòmics i acadèmics. Entre els primers: no ultrapassar uns límits de renda que es dedueixen de l'IRPF, que van de 3.711 € per a famílies d'un sol membre a 53.665 € per a famílies de vuit membres. Pel que fa als acadèmics, consisteixen, bàsicament, a matricular-se de 60 crèdits en un ensenyament universitari. Per altra banda, la URV disposa de les beques patrocinades per Repsol i el Consell Social per facilitar a les famílies amb dificultats especials l'accés i la permanència a la URV dels seus fills, i també el Consell Social disposa de beques per a aquelles persones que es troben en alguna situació d'una especial dificultat.

## Més demanats

Medicina, Fisioteràpia, els graus d'Educació (Infantil, Primària, Social o Pedagogia), Infermeria, Psicologia, Biotecnologia i els de Comunicació són els més sol·licitats. Arquitectura es manté, tot i la crisi; la demanda per a Administració i Direcció d'Empreses ha crescut, com Dret, i hi ha graus nous amb una forta tirada com ara Bioquímica.

## Els que menys

Els graus que tenen menys demanda segueixen sent els d'Humanitats, tot i que Anglès ha experimentat un creixement; les enginyeries que, paradoxalment, és el sector on hi ha més demanda de professionals, i Química i Enologia, àmbits en què la URV és centre de referència internacional.

## Quant em costarà?

La gran quantitat d'oferta d'estacions d'esquí fa que parlar d'un preu mitjà sigui complicat. Les estacions i agències tenen ofertes de tres, quatre o cinc dies amb allotjament, forfet i lloguer de material. La mitjana pot situar-se en els 120 euros/dia, tot i que hi ha ofertes en diverses estacions d'esquí catalanes –visitant les seves webs– a partir de 200 euros per tres dies amb forfets i allotjament inclosos.

## L'estació més gran?

Baqueira-Beret disposa de 104 km de pistes repartits en 4 de verdes, 36 de blaves, 26 de vermelles i 6 de negres) i també ofereix un circuit d'esquí nòrdic i un estadi d'eslàlom. La cota màxima és de 2.510 m. S'hi pot accedir amb transport públic des de la Vall d'Aran, però no des del Pallars, tot i que alguns hotels proporcionen transport privat fins a les pistes.

## Una oferta variada

Per aprofitar el cap de setmana i la pena allotjar-se a prop de les pistes. Les estacions disposen d'una àmplia i variada oferta hotelera, però, a més a més, Xanascot, la Xarxa Nacional d'Albergs Socials de Catalunya, proposa temptadores ofertes al Pirineu. A Catalunya, l'oferta d'activitats de muntanya i, específicament, l'esquí i totes les variants d'esports de neu, tenen un pes molt important en el sector del turisme.



# Temps d'esquí

Esquiar no consisteix només a lliscar per un pendent cobert de neu. A més de l'esquí alpí i de l'esquí nòrdic, hi ha altres modalitats espectaculars.

### Esquí de muntanya

Es coneix també amb els noms de «esquí de travessa» i «esquí alpinisme». Per als practicants, aquesta és la modalitat més genuïna de l'esquí: no necessita pistes ni senyalització i té com a objectiu fer una travessa o l'ascensió i el descens d'un pic.

### Telemarc

Per a molts és el retorn dels orígens de l'esquí alpí. El telemarc aplica la tècnica de descens bàsica però amb el taló lliure i amb el sofisticat material del segle XXI. Permet desplaçar-se per qualsevol terreny; amb els esquís equipats amb pells de foca es pot fer travessa i, com que és té el taló lliure, permet desplaçar-se per terrenys plans amb comoditat.

### 'Freestyle'

Indicat per als qui s'avorreixen baixant per les pistes i prefereixen volar que es-

quiar. L'oferta de surf d'estil lliure creix a Catalunya i la majoria d'estacions s'identifiquen amb aquesta jove tendència amb propostes de parcs de *freestyle* que inclouen mòduls de baranes, calaixos, *big jumps* i migtubs.

### Càrving

Semblava una moda però ha arrasat amb el material tradicional. Els esquís tipus càrving són més amples a l'espàtula (davant) i a la cua (darrere) que al patí (centre) i, per tant, permeten una millor adherència a la neu i uns girs de pel·lícula. Els esquís ja no són rígids ni un pam més alts que tu, sinó tot el contrari.

### 'Snowboard'

La moda que ha arrelat. Totes les estacions disposen de circuits d'*snowboard*, que és com el surf al mar, però a la neu. Per practicar-lo, es necessita una planxa en què

s'enganxen els peus i una tècnica que es basa en l'equilibri. El secret rau en els girs o viratges que permetran al surfista lliscar a gran velocitat o fer salts i acrobàcies espectaculars.

### 'Freeride' o forapista

Esquiar sobre neu verge i lluny de les cues dels remuntadors. Ser el primer a deixar un rastre d'esquí a la neu immaculada. Per esquiar forapista cal tenir una bona forma física i millor tècnica, a més d'uns esquís més amples que els normals i, sobretot, ser prudents.

**16**  
**estacions**

Catalunya disposa d'una àrea esquiable de 619 quilòmetres repartits en 16 estacions on es pot practicar l'esquí alpí i l'esquí nòrdic i les seves variants

**Gadgets** La tecnologia cada cop està més present a la societat i, per això, ja fa alguns anys que s'ha convertit en el principal producte de consum nadalenc. A continuació repassem què és novetat, passant dels 'smartphones' o 'tablets' a les teles en 3D.

# Un Nadal tecnològic



## El Nadal de les 'tablets'

Ningú no parla ja dels *e-books*, un dels regals del Nadal passat, per culpa de l'iPad. La 'tablet' d'Apple ha aconseguit obrir un nou segment de mercat cridat a ser l'eina de futur que substitueixi els portàtils. Però l'iPad, a partir de 448 €, no és l'únic, ja que totes les companyies estan llançant aquests dies els seus models.



## Accessoris mòbils

Els mòbils no serien el mateix sense els accessoris que els complementen. Per aquestes dates, la firma Nokia ha tret una plataforma per poder recarregar fins a cinc dispositius (MP3, mòbils, càmeres digitals...) a la vegada.

## Smartphones, les estrelles

Els mòbils ja no només serveixen per trucar, sinó per estar tot el dia connectat a les xarxes socials. I els joves són els qui més clar ho tenen a través dels anomenats 'smartphones' o mòbils intel·ligents.



## Televisors en 3D

Són l'últim pel que fa televisors. Les 3D ja estan al mercat i, encara que el preu pot representar una barrera, opcions com el 3D Bravia de Sony són una passada.



## Videojocs interactius

Primer va ser la Wii i ara és el torn de Microsoft i Sony. Els videojocs interactius estan cridats a ser un dels objectes més demandats a través del Kinect, Xbox 360 o el PlayStation Move, de la PS3.

La indústria dels videojocs factura més que la del cine i la música juntes. Els mòbils s'han convertit en uns aparells multimèdia que no deixen d'evolucionar. Aquests són dos exemples per explicar que la tecnologia forma part del dia a dia de tots els joves. Per això, a continuació detallem allò més *trendy* per continuar en l'avantguarda tecnològica.

### Les 'tablets'

La majoria d'experts coincideixen a l'hora d'apuntar que la notícia del 2010 ha estat l'aparició de l'iPad. És

cert que encara no se'n veuen molts pel carrer, però ja són un objecte de culte cridat a ser una de les estrelles de Nadal. A més, totes les companyies han entrat al sector de les 'tablets' amb aparells de totes mides i preus.

Després hi ha el telèfon mòbil intel·ligent o *smartphone*. Internet, *widgets* i pantalla tàctil són les principals característiques d'un aparell que tothom vol tenir i que cada cop ofereix preus més competitius. I, és clar, els videojocs interactius de la mà de novetats com el Kinect per a la Xbox o el Move de la PS3. — **F. GRAS**



## Grans vendes en consoles

Les consoles, un any més, no quedaran secundades a vendes irrisòries. Tot i que ja fa un temps que no n'apareix cap de nova, el seu renaixement i reconversió la converteixen en un valor segur.

El Nadal és sinònim d'excessos gastronòmics. Però 'per un dia no passa res', sempre que la resta de l'any la taula estigui parada amb una dieta sana i equilibrada

# Saber menjar, un estil de vida

El Dr. Jordi Salas és cap clínic de l'Hospital de Sant Joan de Reus així com responsable, a la URV, de la Unitat de Nutrició de la Facultat de Medicina de Reus. Així mateix, es dedica a la recerca en l'àmbit de la nutrició. Salas recomana una alimentació sana i equilibrada cada dia de l'any i defensa l'educació gastronòmica des de petits per «aprendre a menjar de tot».

## Actualment es troba més casos d'anorèxia/bulímia o d'obesitat?

Hi ha trastorns de comportament alimentari com ara la bulímia o l'anorèxia –que són trastorns psiquiàtrics– i obesitat. Però aquesta última és més freqüent, ja que l'obesitat afecta un 15 per cent de la població i és la malaltia metabòlica més habitual entre els joves. Espanya junt amb Itàlia és el país on hi ha més prevalença d'obesitat infantil i pediàtrica.

## Com es pot educar un jove perquè mengi de tot?

El més important és que a casa vegin que a cada àpat es menja fruita i verdura. Des de petits se'ls ha d'ensenyar i, sobretot, ha d'entrar pels ulls, ja que no són el mateix quatre fulles que una amanida amb molts colors.

## Quina és la base d'una alimentació saludable?

Verdura, fruita i fruits secs. D'això hem de menjar cinc vegades al dia entre les tres coses. Hem d'intentar no menjar massa carn i, si es fa, triar carn blanca. I substituir les croquetes, els nuggets, l'embotit... per peix. Igualment, hem de fer servir oli d'oliva verge per a tot. I també són molt importants els llegums i els cereals integrals. Quant als làctics, s'han de prendre dos o tres cops al dia com a màxim i, si pot ser, semidescremats, des dels dos anys.

## Hi ha incompatibilitats entre diferents tipus d'aliments?

No, això té un origen medieval. De vegades aconsellem que quan es menja una cosa no es mengi una altra però és per intentar no duplicar.

## Quant de mal fa el pes ideal?

El problema és voler tenir un cos perfecte. Hi ha una pressió per pesar menys del normal, i això de vegades a algunes persones les comença a preocupar, i a

partir d'aquí pot aparèixer un trastorn alimentari.

## Quina opinió té dels aliments 'lights'?

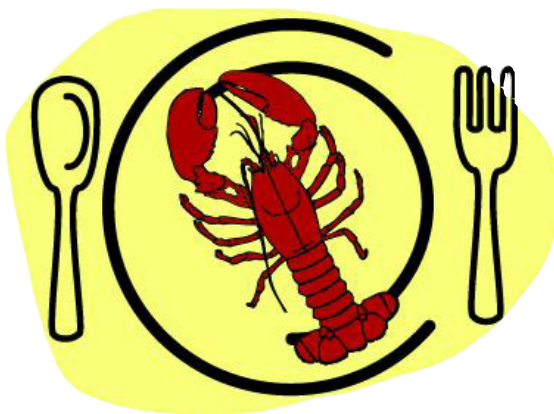
Moltes vegades per a algunes persones els aliments *light* són un engany. Poden pensar «intento prendre una cosa *light* perquè es més sana i puc menjar més». Però hem d'anar amb compte. Passa el mateix amb les begudes ensucrades. Una beguda *light* en un nen educa que, amb el temps, hagin de menjar coses dolces. No porta sucre, però amb el temps el nen té preferència per les coses dolces.

adolescents. Els nens haurien de tenir la possibilitat de fer activitats de lleure al carrer. Jo crec que inclús a la feina hi hauria d'haver la possibilitat de fer activitat física, com al Japó.

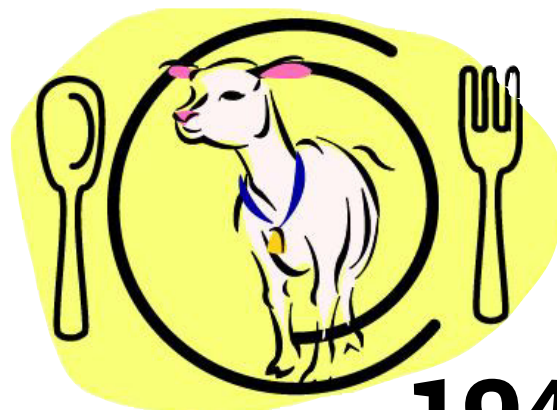
## Tendeixen els joves cap a una homogeneïtzació en la seva alimentació en recórrer massivament als establiments de menjar ràpid?

Sí. Tendim cada vegada més a menjar d'una manera fàcil i a simplificar els menjars, a dedicar-hi menys temps. Per això augmenten les compres de plats preparats.

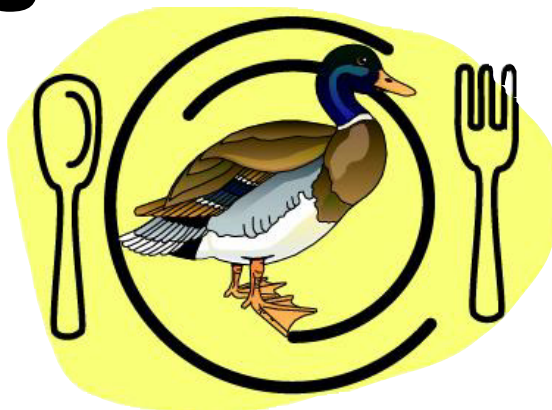
## Calories per cada 100 grams



LLAGOSTA **98**



XAI ROSTIT **194**



ÀNEC ROSTIT **320**

## És cert que el metabolisme mana?

Hi ha una part certa i una altra que no ho és. Hi ha persones amb un *background* genètic que tenen una tendència enorme a engreixar-se i hi ha persones que podem menjar el que vulguin i que mai no seran obesas. També pot passar que amb un problema –com una depressió– canviï el metabolisme, i això els provoqui menjar molt, o al contrari.

## En quina mesura l'esport és important?

L'esport sempre és important. Tothom s'ha de bellugar, no només els nens o els

## Què s'ha de fer per estudiar nutrició a la URV?

En acabar el batxillerat, es pot entrar dintre el grau de nutrició i dietètica. La carrera de nutrició són quatre anys.



## Prohibit

### El perill dels Tetra Brik Substituir la fruita

La fruita no es pot substituir per brics. Les persones que s'acostumen a beure productes ensucrats, sobretot els adolescents, a la llarga mengen menys fruita i verdura. Deixen de menjar verdura'.

### Risc per a la salut Dietes salvatges

Després de Nadal, són molts els que volen començar el nou any amb bons desitjos, entre els quals, apimar-se. És important anar a un metge i, sobretot, evitar les dietes salvatges que poden posar en risc la salut.

### Moderació Abusar dels 'light'

Menjar productes *light*, que tenen menys calories, està bé. Però s'ha de controlar, sobretot els diabètics, perquè si abussem dels *light* al final el que fem és ingerir més calories que si mengéssim un producte normal'.

# ‘Els Pastorets’, el clàssic nadalenc

Tornen *Els Pastorets*. Aquesta setmana al Teatre Metropol s'interpretaran *Els Pastorets* de l'Associació La Salle, de Josep M. Folch i Torres. Des de fa més de mig segle, l'Associació La Salle representa a la nostra ciutat el clàssic nadalenc per excel·lència.

I a principis d'any, arriben *Els Pastorets de Tarragona*, de la Companyia La Golfa, que unei-

xen la tradició de l'obra de Folch i Torres amb text adaptat i tarraconitzat de Josep Bargalló.

**On:** Teatre Metropol

**Associació La Salle:** El diumenge 26/12 i el dilluns 27/12, a les 18.30 hores.

5 € (menors de 12 anys) i 7 € (adults)

**Companyia La Golfa:** El diumenge

02/01 i el dilluns 03/01, a les 18.30 hores.

5 € (menors de 12 anys) i 7 € (adults)



‘Conte d’hivern’  
De William  
Shakespeare

**On:** Teatre Metropol

**Quan:** 29 de gener

‘Tennessee’  
Un monòleg sobre  
la vida del mite  
universal de  
Tennessee  
Williams

**On:** Teatre Bartrina

**Quan:** 8 de gener

teatre

## ‘El príncep feliç’

De la Companyia de Comediants La Baldufa, basat en el conte d'Oscar Wilde. El dissabte 15 de gener de 2011, a 12.00 hores, al Teatre Bartrina.

## ‘La nit de Sant Joan’ arriba al Teatre Fortuny de Reus

La màgia de la revetlla del solstici d'estiu torna amb *La nit de Sant Joan* després de 28 anys de la seva estrena. La coca, el cava, els marcaris, la música ye-ye, follets màgics i marciants tornaran a omplir el teatre amb la festa de la nit més màgica de l'any. Un format de revista galàctica, amb esquetxos i cançons que transcurren durant la nit del solstici d'estiu, que divertirà tots els públics. *La nit de Sant Joan* és

un cant a la festa, al foc i a la innocència, des del respecte i l'admiració al que va significar aquest espectacle per a molts espectadors que el van veure en els 80. La música i les lletres són de Jaume Sisa (excepte la lletra de la cançó *La nit de Sant Joan*, de J. Lluís).

*La nit de Sant Joan* es representarà al Teatre Fortuny de Reus, el divendres 21 de gener, a les 21.00 hores.

AGENDA

np

PÀGINA 7

Dimecres, 22 d'embre de 2010

## Jorge Drexler actuarà al Metropol

El cantautor uruguaià Jorge Drexler presenta el seu últim treball discogràfic, *Amar la trama*. El disc s'ha gravat durant quatre sessions en un plató televisiu convertit en estudi d'enregistrament, amb els músics tocant en directe i una vintena d'espectadors per jornada. Les noves cançons, desprovistes de les petites dosis d'electrònica presents a les seves pro-

duccions anteriors, estan dotades, en canvi, de la calidesa que ofereixen els instruments reals. Guitarres cristal·lines, percussió acústica i una brillant secció de metalls emboliquen aquesta vegada el cadenciós i elegant verb de Drexler, tan inspirat com sempre.

**On:** Teatre Metropol

**Quan:** 10 de febrer / 21.30 hores



Schwarz

**On:** Sala Trono

**Quan:** 29 de gener

**Hora:** 22.00 hores

**Preu:** 10/13 €

El Petit de ca l'Eril

**On:** Sala Trono

**Quan:** 29 de gener

**Hora:** 19.00 hores

**Preu:** 10 €

música

## Perico Pastor, a l'Anquin's de Reus

Per primera vegada, l'artista Perico Pastor exposa la seva obra a la galeria Anquin's de Reus. Una obra monogràfica on l'artista aposta per una temàtica eròtica, tot i que també hi podem trobar altres temàtiques característiques del seu imaginari, com són la figura, la natura morta, la ciutat o el mar, entre d'altres. Els quadres que conformen aquesta mostra re-

flecteixen el seu estil tan personal, marcat per l'ús del color viu. Un estil que ha captivat tant al nostre territori com a fora de les nostres fronteres, Nova York, Miami, París o Hong Kong, entre d'altres.

**On:** Galeria Anquin's de Reus

**Quan:** fins al 31 de gener

**Preu:** entrada lliure



‘Lux&Los’, una mostra sobre la llum i el temps d'Àlvar Calvet  
**On:** Galeria Pinyol de Reus  
**Quan:** fins al 2 de gener  
**Preu:** entrada lliure

Més de 30 autors, a l'exposició col·lectiva de petit format ‘Nadal d'Art’  
**On:** Constantí Art, Reus  
**Quan:** fins al 29 de gener  
**Preu:** entrada lliure

arts plàstiques



## *Actitud Blava és donar-te cada dia més.*

Cada dia fem milions de clicks.

Fem click per utilitzar racionalment totes les fonts d'energia. Fem click per oferir-te el màxim estalvi energètic i econòmic possible. Fem click per mirar al futur i trobar solucions innovadores.

A Endesa, part fonamental d'un dels grups energètics més grans del món, creiem que hi ha una forma diferent i intel·ligent de fer les coses, que hi ha una manera més eficaç d'impulsar el progrés a través de l'energia.

I cada vegada que fem **click**, estarem construint l'actitud blava, l'actitud d'Endesa.



*llum · gas · persones*  
*actitudazul.com*

