

TARRACO VIVA

el festival romà de **Tarragona**

Jornades Internacionals de Divulgació Històrica romana



© festival Tàrraco Viva

HOSPES AVE

Us convidem a un viatge a l'antiga civilització romana.

Junts coneixerem els nostres orígens i compartirem la passió per la Història.

El passat ens descobrirà nous futurs.

Benvinguts al festival romà de **Tarragona** !

INDEX

pàgina

I	CRISIS. FA DOS MIL ANYS...	3
II	ALGUNES DADES DE LA 11^{na.} EDICIÓ	8
III	NOVETATS DE TÀRRACO VIVA 2009	10
IV	MÉS ACTIVITATS TÀRRACO VIVA	15
V	OBJECTIUS TÀRRACO VIVA	25
VI	L'OFICINA PERMANENT TARRACO VIVA	27
VII	SERVEIS DEL FESTIVAL	28
VIII	ELS GRUPS PARTICIPANTS I COL·LABORADORS	29
IX	ELS ESPAIS DE TÀRRACO VIVA	31
X	CAMPANYA PROMOCIONAL TÀRRACO VIVA 2008-2009	32
XII	ENTRADES, INVITACIONS I RESERVES	33
XIII	PROJECTE <i>HOSPITALITAS</i> : Amfitrions Tàrraco Viva	35
XIV	EL LLIBRE I LA PÀGINA WEB DEL FESTIVAL	36

I.- CRISIS, FA DOS MIL ANYS...

**Crisi econòmica i alimentària.
Solucions: més obra pública, més control
públic de l'economia, ajudar l'empresa
privada, repartiment d'aliments ...**

Obama (EE.UU.2009) ?



... August (Roma, s. I aC)



L'any 30 aC després de la victòria d' *Actium* i de convertir Egipte en província romana, August torna a Roma com a únic governant.

La seva tornada però, coincideix amb un excés de riquesa pels trofeus obtinguts, un seguit de caresties alimentàries i el dèficit generat pel pagament a les legions. Aquesta situació provocarà una crisi financera i econòmica...

De les seves actuacions en sabem alguns resultats:

Navegava (August) a prop de la costa de Pozzuoli (al costat de Nàpols) quan els passatgers i mariners d'un vaixell d'Alexandria (Egipte) que estava a l'entrada del port varen anar a saludar-lo. Vestits de blanc, cenyint corones i cremant encens, l'ompliren de lloances i fent vots per la seva prosperitat exclamaren que per ell vivien i que a ell li devien la llibertat de navegació i tots els seus bens.


Suetoni "Vida dels dotze cèsars"

Una de les aportacions més importants d'August a la construcció política de l'Imperi romà , va ser la creació de la ***Praefectura de l'Annona***.

Aquest organisme depenent directament del propi emperador i dels ***fiscus augusti*** (hisenda imperial), s'encarregarà durant més de 300 anys de proveir Roma dels productes alimentaris bàsics: cereals (pa), oli i vi.

De retruc però, aquesta organització esdevindrà el més semblant a un ministeri d'economia, ja que la seva actuació determinava en gran mesura, no només les distribucions gratuïtes de menjar (***frumentationes***) sinó el preu d'aquest productes bàsics en el mercat lliure. ***L'annona*** també significà la proliferació de ***negotiatores*** i ***navicularii*** : comerciants i armadors de vaixells, que prosperaren arreu de l'Imperi romà (especialment a la conca mediterrània). També significà la creació de milers de llocs de treball remunerats en el camp del transport marítim i fluvial (***caudicarii***, ***lenuncularii***) i altres oficis menys qualificats: camàlics (***sacarii***), bussejadors (***urinatores***)

El sistema annonari amb implicacions al subministrament de l'exèrcit i en la seva cabdal situació per regular els fluxos d'aliments, constituí el més semblant a un antecedent del modern **Estat del Benestar**.



El festival **Tàrraco Viva**, ha organitzat per a aquesta onzena edició una activitat especial dedicada a aquest tema. En col·laboració amb **la Fundació La Caixa** i el grup tarragoní **Associació Projecte Phoenix**, aquest grup realitzarà una nova demostració sobre el funcionament i les conseqüències econòmiques, socials i polítiques de l'existència d'aquest antic organisme estatal de l'antiga Roma.

Complementant aquesta demostració es realitzaran tres conferències, una a càrrec del professor de la Universitat de Barcelona, **José Remesal** que actualment és el director de les excavacions al *Testaccio* de Roma i és, potser, la màxima autoritat mundial en el tema de *l'annona*.

Un altre, a càrrec del professor de la Universitat Pompeu Fabra, **Oscar González Caamaño** que ens parlarà de crisis alimentàries i solucions al problema a l'antiga Roma.

El professor **Oriol Olesti** ens parlarà de l'especulació immobiliària i crisi financera a la Roma antiga.

II.- ALGUNES DADES DE LA XI. EDICIÓ DE TÀRRACO VIVA

Aquest any celebrem:

- 15 anys del grup Ars Dimicandi
- 10 anys del grup Projecte Phoenix
- L'Any Internacional de l'Astronomia

El festival creix en noves activitats, més actes, més espais i més col·laboradors:

- De 34 activitats l'any 2008, passem a 42 l'any 2009 (un 23,5 % més)
- De 216 actes l'any 2008, passem a 258 l'any 2009 (un 19,44% més)
- Dels 20 espais de l'any 2008, passem a 26 espais el 2009 (un 30 % més)

Dates

Maig 2009						
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



L'any 2008 varem tenir més de 48.000 espectadors en les activitats amb aforament controlat.

Impossible saber la gent que va passar pels espais de lliure accés. Sabem però que en els recintes del Museu d'Història i durant els dies de les jornades varem comptabilitzar més de **50.000 visites**.

De la pàgina web del festival : més de 27.500 visites de març 2008 a febrer 2009. D'aquestes, s'han descarregat més de 9.500 programes del festival

Més de 400 persones de Tarragona participen directament organitzant activitats

Més del 50% d'activitats són produïdes pels grups de Tarragona

Més del 80 % de les activitats són produïdes pel propi festival.

III .- NOVETATS TARRACO VIVA 2008

ANNONA FRUMENTARIA **novetat 2009**

Un estat del benestar abans de l'estat del benestar?

Associació Projecte Phoenix (Tarragona)

Creat per l'emperador August la prefectura de l'annona, era un servei públic, realitzat per empreses privades, que garantia l'avituellament dels aliments bàsics (pa, oli i vi) a la població de Roma. Les seves repercussions però afectaren a tota l'economia de l'Imperi.

Lloc: Caixafòrum

Dates: 22 i 23 de maig

Gratuït amb invitació (informació a Caixafòrum)

NITS TARRACO VIVA **novetat 2009**

Per tal de gaudir del festival sense presses i amb un tracte personalitzat, encetem un seguit d'activitats que sota el lema Nits de Tàrraco Viva, esperem satisfaci al públic del festival.

En cada una d'aquestes activitats el públic podrà gaudir de:

- Comentaris històrics, realitzats per un historiador o arqueòleg, sobre l'espai monumental on es realitza l'activitat.
- Activitat-demostració a càrrec de grups de reconstrucció o divulgació històrica
- *Comisatio*. Després d'un banquet (*convivium*) els romans tenien l'hàbit de realitzar una mena de rессopó on, bàsicament, es continuava parlant sobre les coses que els afectaven ; des dels negocis a les curses del circ o la política. Les nostres comisatios serviran per què hom pugui preguntar o comentar amb els autors de les respectives activitats els seus dubtes o interpretacions.

Activitats:

AMPHITEATRUM **novetat 2009**

A càrrec del grup Ars Dimicandi

Una introducció a l'amfiteatre, els seus usos, la seva evolució històrica els seus detalls més rellevants, seguit d'una demostració sobre còm era la darrera nit dels gladiadors abans del dia dels combats.

Lloc: amfiteatre romà

Dates: 29 i 30 de maig

Entrada de pagament

RES GESTAE DIVI AUGUSTI **novetat 2009**

Carles Alcoi

La biografia del primer emperador a través de les seves paraules i les seves obres. Personatge profundament contradictori, significà però un moment importantíssim en la formació i evolució del que posteriorment anomenem Europa.

Lloc: Muralles (zona estàtua d'August)

Dates: 29 i 30 de maig

Entrada de pagament

MITHRAEUM. Iniciació als misteris de Mitra

Nemesis

Roma va ser molt tolerant amb les creences d'altres pobles, tant era així que n'adoptà alguns com a propis. L'extensió del culte místic al deu Mithra n'és un d'ells. L'èxit del seu culte és una de les qüestions que podrem desvetllar a l'activitat.

Lloc: Muralles (zona Cos de Guàrdia)

Dates: 29 i 30 de maig

Entrada de pagament

ESCENA ROMANA. Teatre i música romana **novetat 2009**

A càrrec de l'Aula de Teatre de la URV i el grup Ludi Sacenici

L'Aula de Teatre de la URV ens oferirà un treball de recerca sobre el món de les titelles a Roma i posteriorment el grup de recreació musical romana Ludi Scaenici ens realitzarà una demostració amb comentaris sobre els instruments musicals a l'antiga Roma i la importància de la música a la cultura romana.

Lloc: Muralles (zona de la Torre de Minerva)

Dates: 29 i 30 de maig

Entrada de pagament

LUDI SCAENICI EN CONCERT **novetat 2009**

Una altra oportunitat de gaudir d'un dels millors grups d'Arqueologia experimental que, alhora, ofereixen un producte musical de gran qualitat. Durant el concert, els membres del grup ens oferiran comentaris i projecció d'imatges arqueològiques que ens ajudaran a comprendre millor el significat i el paper de la música en el context de la cultura romana.

Lloc: Auditori Caixa Tarragona

Dates: 24 de maig

Informació Caixa Tarragona

ESPAI TALLERS novetat 2009

Destinat a públic familiar, oferirem la possibilitat d'aprendre sobre el món romà a través de la participació en tallers de diferents temes; jocs, perfumeria, teules, mosaics, pintura...

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates: 29,30 i 31 de maig

Gratuït amb reserva prèvia.

VIA TARRACO novetat 2009

Participen:

Nemesis, Projecte Phoenix, Thaleia, Aula teatre URV, Narradors Tarragonins, Legio I Germanica, Camp d'Aprenentatge de Tarragona, Tarragona Literària, Associació Cultural St. Fructuós.

Els grups de Tarragona ens oferiran un tast de les seves activitats i hom podrà apropar-se i informar-se de primera mà sobre el seu treball en el camp de la reconstrucció històrica del món romà. Tot un matí per a gaudir d'un dels principals monuments de la ciutat i de les activitats que ens oferiran aquest grups.

Lloc: Passeig Arqueològic- Muralles

Data: diumenge 24 de maig (matí)

Entrada lliure

Vine aquest diumenge amb la teva màquina de fer fotos. Fes les que vulguis i trien una. Nosaltres la posarem al web.

RUTA-TAST SABORS DE ROMA novetat 2009

Organitza: Tàrraco a Taula

Alguns dels establiments adherits a l'associació Tàrraco a Taula, oferiran la possibilitat de fer una ruta on podràs tastar alguns dels sabors de l'antiga Roma.

La informació completa d'aquesta activitat i la resta d'oferta de l'Associació Tàrraco a Taula , la realitzarà la pròpia associació en un posterior roda de premsa.

LES ESCOLES VISITEN TARRACO VIVA novetat 2009

Aquest any oferim a nombroses escoles de Catalunya i altres indrets de l'Estat, la possibilitat que realitzin una visita a algunes de les principals activitats del festival. Per primera vegada oferim aquesta possibilitat donat les nombroses de peticions que rebíem cada any en aquest sentit. Durant tot un matí , milers d'escolars podran fer un "tast" d'activitats com: cavalleria romana, les legions romanes i els gladiadors. Un cop finalitzades les activitats, els grups escolars que ho desitgin podran visitar algun dels monuments més representatius de la Tarragona romana (Muralles, amfiteatre, Pretori...) i a la tarda passejar-se pels jardins del Camp de Mart on ho haurà les habituals activitats del festival.

Lloc: camp de futbol El Roqueral

Data: divendres 29 de maig (matí)

Activitat gratuïta però cal fer reserva prèvia

BEATUS ILLE **novetat 2009**

Feliç aquell que, lluny dels negocis... viu content en una caseta al camp!

A càrrec de Carles Alcoi / CATERORI

A través de diversos textos i en l'àmbit del Mèdol seguirem la fal·lera dels romans per la bondat de viure al camp... i al contrari, els avantatges de viure a ciutat. Seguirem diverses vides de romans de l'època augusta i veurem com valoraven la vida al camp i la tradició, que ha arribat fins avui, de viure en vil·les. I farem un petit refrigeri de l'època, tot tastant què n'és de bonic, viure al camp.

Lloc: pedrera romana del Mèdol

Dates: 29, 30 i 31 de maig

Activitat gratuïta amb invitació (grups reduïts)

CAPTIO **novetat 2009**

L'entrada als sacerdocis de Júpiter i Vesta

Nemesis. Arqueologia i Difusió Cultural (Tarragona)

Lloc: Fòrum de la Colònia

Dates: 23, 29 i 30 de maig

Gratuït amb invitació

VENERALIA **novetat 2009**

El culte a la deessa Venus

Thaleia

A la *Veneralia* s'honorava a *Venus Verticordia* i *Fortuna Virilis*. Aquest dia, les dones, coronades amb garlandes de murtra, es banyaven i pregaven a Venus que els donessin concòrdia i una vida mirada. A més, les dones treien les joies i guarniments de les estàtues de Venus i fortuna per netejar-les, després de la qual cosa les redecoraven i guarnien amb roses, flor dedicades a Venus.

Lloc: Circ romà

Dates: 23, 29 i 30 de maig

Gratuït amb invitació

TALLER PAPYRUS **novetat 2009**

A càrrec de **Khaled Abdel Atty Soliman**, col·laborador del Museu del Papir d'El Caire, a Egipte.

El papir va ser, juntament amb el pergamí (molt més car) i la cera (menys durador), el suport més habitual per l'escriptura durant tota l'antiguitat. Originari d'Egipte, es feia gràcies a la planta del papir, abundant a les riberes del Nil. Amb aquest taller veurem com és la planta del papir i com es treballava per treure'n fulles i ser aptes per l'escriptura.

Lloc: Casa Castellarnau

Dates: 29, 30 i 31 de maig

Entrada de pagament

GENT DE TÀRRACO VIVA **novetat 2009**

Imatges de Joaquim Vendrell

Una mirada personal al festival. Retrats de gent que participa al festival. Una exposició pensada per seguir un itinerari.

Lloc: espais Tàrraco Viva

Dates: del 18 al 31 de maig

LA FESTA A L'ANTIGA ROMA **novetat 2009**

Organitza : Àrea del Cultura de l'Ajuntament de Tarragona

Dues activitats per introduir-nos en el món festiu de l'antiga Roma. Unes festes que en alguna mesura varen significar les arrels del que posteriorment ha esdevingut una part de les nostres festes populars actuals.

Activitats;

La festa a la Roma antiga. Una exposició - divulgativa cedida pel Museu de St. Boi de Llobregat.

El calendari festiu a Roma. Conferència a càrrec de Joaquin Ruiz de Arbulo

Lloc: Casa de la Festa

Dates: del 18 al 31 de maig

Entrada lliure

ANY INTERNACIONAL DE L'ASTRONOMIA **novetat 2009**

Amb motiu d'aquesta celebració internacional, us proposem unes activitats per tal d'apropar-nos al coneixement que de l'Univers tenien a l'antiga Roma.

- Conferència Manel Sanromà “**L'astronomia a l'antiga Roma**”
- **Medició del radi de la terra**, segons la tècnica i el coneixement científic del món greco-romà (Isaac Moreno)
- **Planetari: el cel vist pels romans** Un planetari portàtil per fer un viatge a l'espai i el temps.

VISITES AMB ANIMACIONS A LA VIL.LA DE LA LLOSA **novetat 2009**

Museu d'Història de Cambrils

Per primer cop el jaciment de la Llosa participa al festival oferint un seguit de visites amb animacions que ens aproparan al coneixement del que era la vida quotidiana en una vil.la romana del ager tarraconensis.

Lloc: vil.la romana de la Llosa (Cambrils)

Dates: 23 i 24 de maig

Informació i reserves al Museu d'Història de Cambrils

TARRAGONA BLAU **novetat 2009**

Vols saber com era la pesca a l'antiga Roma i tot seguit gaudir d'un àpat de peix tradicional? L'empresa Tarragona- Blau t'ofereix aquesta nova activitat per que puguis gaudir encara mes del passat.

Inclou: xerrada a càrrec d'un especialista, sortida en barca (depenent de l'estat de la mar) i un àpat complet de peix.

Lloc: barri marítim del Serrallo

Dates: 29,30 i 31 de maig

Activitat de pagament

IV.- MÉS ACTIVITATS TÀRRACO VIVA 2009

HISTÒRIA EN ACCIÓ

XI Trobada Internacional de Grups de Reconstrucció històrica d'època romana

Es tracta d'una de les trobades de grups de reconstrucció més completes d'arreu d'Europa. Hi participen grups dedicats a la recreació del món romà així com d'algunes de les altres cultures contemporànies a la romana.

Legions romanes alt-imperials

Legio VII Gemina (Tarragona). Recreació l'exèrcit romà alt-imperial.

Legio VI Victrix (Alemanya). Recreació l'exèrcit romà alt-imperial.

Lloc: camp de futbol El Roqueral

Dates: 29,30 i 31 de maig

Entrada lliure

Legions baix-imperials

Cohors I Gallica (País Basc). Recreació l'exèrcit romà baix-imperial.

Legio I Germanica (Tarragona)

Lloc: mausoleu Centelles – Constantí (MNAT)

Dates: 29,30 i 31 de maig

Entrada: informació MNAT

Món ibèric i celtibèric

Ibercalafell (Calafell). Recreació cultura ibèrica.

Tierraquemada (Numància). Recreació cultura celtibèrica.

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

CAVALLERIA ROMANA

Timetrotter (Alemanya)

Demostracions d'hípica gimnàstica, o de lluïment i de tàctiques de guerra. Aquest any el grup alemany que es va estrenar fa dos anys al nostre festival, ens delectarà amb dos cavalls més. Sens dubte una de les exhibicions més esperades de les jornades.

Lloc: Camp de Futbol El Roqueral

Dates: 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

LUDI GLADIATORI PUGILUMQUE

Les lluites de gladiadors a la Roma antiga

L'**Istituto Ars Dimicandi** (Itàlia) està especialitzat en la recerca i reconstrucció del armament i les tècniques de combat dels gladiadors romans. Ofereixen doncs una demostració especialitzada i científica molt allunyada de la visió que ens ha donat el cinema.

Lloc: [Amfiteatre romà](#)

[Gratuït amb invitació](#)

TARRACO A TAULA

XII Jornades gastronòmiques romanes

L'**Associació Tàrraco a Taula** de Tarragona, que reuneix un seguit de locals de restauració, ofereix durant els dies de les jornades, una oferta gastronòmica que intenta apropar-nos a través del paladar a la cultura gastronòmica dels antics romans.

Associació Tàrraco a Taula :

Cerveseria L'Alhambra
Restaurant l'Ànap
Restaurant AQ
Restaurant Els Arcs
Restaurant Barhaus
Restaurant Cantonada
Restaurant COCVLA (Hotel Urbis)
Restaurant Degusta
Restaurant Entrecopes
Restaurant Les Fonts de Can Sala
Hotel Husa Imperial Tàrraco
Restaurant Matarile
Restaurant Palau del Baró
Restaurant Píscolabis
Restaurant Sadoll

[Aquest any l'associació ens oferirà dos novetats:](#)

- [Ruta tast romà](#)
- [Menú integrat](#)

[Oferta i informació als mateixos establiments participants](#)

THERMOPOLIUM

Tallers de cuina romana

KuanUm. *Gastronomia i història (L'Hospitalet-Barcelona)*

Els components del grup KuanUm, ens ofereixen la possibilitat de realitzar un taller sobre la cuina romana. Explicacions i comentaris es complementen amb la realització pràctica d'alguns plats de la cuina romana.

Lloc: Casa Canals

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada pagament (grups reduïts)

ROMA ALS MUSEUS DEL MÓN

VII Fira Internacional de Museus i Jaciments arqueològics d'època romana

Més de 40 museus, centres d'interpretació i parcs arqueològics de diferents països, participen en aquesta fira internacional que pretén donar a conèixer l'immens llegat del món romà. Una magnífica ocasió per informar-se d'on es pot anar per a visitar indrets amb llegat romà.

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

FORUM TÀRRACO

XI Fira de productes, empreses i associacions de divulgació històrica romana

Empreses de guies, d'arqueologia, grups de recreació històrica, associacions pel patrimoni i altres ens donaran informació sobre els seus productes relacionats amb l'antiga Roma i la seva història.

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

ARTÍFEX

Artesans i artesanía al món romà

Artesans que realitzen rèpliques arqueològiques d'originals trobats en excavacions, així com demostracions pràctiques de fabricació de materials, ens donarà l'oportunitat d'apropar-nos al món del treball pre-industrial. Es realitzarà alguns tallers pràctics.

Participen:

Forum Traiani (Alemanya)

Auficina Treverica (Alemanya)

Taly, joieria romana (França)

Legio VI Opladen (Alemanya)

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure (pels tallers caldrà fer reserva prèvia)

TABERNA LIBRARIA

Espai dedicat al llibre

El **Gremi de Llibreters de Tarragona** ens ofereix tots els seus fons bibliogràfics per què puguem gaudir de la història antiga també a casa. Llibres per adults, per a nens i joves. Novel·la històrica, assaig, literatura i història de l'antiguitat a l'abast de tothom amb el producte més antic i millor per a la divulgació; els llibres.

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

L'OLIMP A CASA CASTELLARNAU

Mitologia greco-romana als frescos de la sala noble d'una família noble tarragonina del segle XVIII

El grup **Narradors Tarragonins** (Tarragona), ens fa un viatge a la mitologia clàssica tot mirant cap el cel . Al sostre d'aquesta casa noble de Tarragona (seu del Museu d'Història) hi trobem els més importants mites i símbols mítics de la cultura clàssica. Una oportunitat única per apropar-nos a aquest món que ha bastit molts dels elements de la nostra cultura.

Lloc: Casa Castellarnau

Dates; 23, 29 i 30 de maig

Gratuït amb invitació

IN COEMETERIO

Reconstruccions d'un enterrament cristià al segle V dC.

L'**Associació Cultural St. Fructuós** (Tarragona) ens ofereix una magnífica ocasió per veure com es desenvolupava un enterrament paleo-cristià, en el mateix indret on s'ha trobat tombes cristianes d'aquest període.

Lloc: claustre Catedral Tarragona

Dates : 21, 22 i 23 de maig

Gratuït amb invitació (grups reduïts)

AMOR I SEXE A L'ANTIGA ROMA

Conferències i lectures de textos clàssics

Escola de Lletres de Tarragona. L'amor i el sexe com a part important de la vida de qualsevol persona, es vista a través dels autors llatins clàssics. Una aproximació a les passions, tabús i relacions humanes de fa dos mil anys.

[Properament més informació](#)

PAPYRVS

Activitat realitzada per:

Sofia Torallas

(Doctora en Filologia Clàssica. Papiròloga per la Universitat de Londres. Investigadora del CSIC i conservadora de la col·lecció de papirs del monestir de Montserrat)

Alberto Nodar

(Doctor en Filologia Clàssica i papiròleg per la Universitat d'Oxford)

Una mirada a la vida quotidiana de fa dos mil anys en base a les restes arqueològiques més interessants; els papirs.

Lloc: [Casa Castellarnau](#)

Dates: [30 i 31 de maig](#)

[Entrada lliure \(limitat a l'aforament\)](#)

SCRIPTORIUM

Taller d'escriptura romana

El cal·ligrafista **Ricardo Placed** (titulat per la universitat d' Al Azar del Caire) ens proposa un viatge a la manera d'escriure dels antics romans. Els estris, els tipus de lletres, els suports, en un taller que fa les delícies dels qui s'apunten.

Lloc: [Casa Castellarnau](#)

Dates: [29,30 i 31 de maig](#)

[Gratuït amb inscripció prèvia \(grups reduïts\)](#)

II CICLE DE CINEMA ARQUEOLÒGIC

Organitza: Institut d'Arqueologia Clàssica de Catalunya (ICAC) amb col.laboració amb el festival de Cine Arqueològic del Bidasoa i el Museo Romano de Oiaso (Irún)

Projecció de documentals arqueològics relacionats amb l'antiguitat. En col·laboració amb el *Festival de Cine Arqueològic del Bidasoa* i el *Museo Romano de Oiaso (Irún)* els espectadors podran veure una selecció de documentals de tema arqueològic seleccionats de les diverses edicions d'aquest prestigiós festival

Lloc: [sala d'actes de l' ICAC](#)

Dates: [27, 28 i 29 de maig](#)

[Entrada lliure \(limitat a l'aforament\)](#)

ACTIVITATS DEL MUSEU ARQUEOLÒGIC DE TARRAGONA - MNAT

Aquest museu tant emblemàtic de Tarragona ofereix durant els dies de Tàrraco Viva un seguit d'activitats, que van des de tallers a visites guiades passant per demostracions de reconstrucció històrica. Un complet i interessantíssim programa d'actes que potencien encara més les jornades.

[Informació: Museu Nacional Arqueològic Tarragona \(MNAT\)](#)

JUGUEM COM JUGAVEN ELS NENS ROMANS

Activitats (tallers, jocs i altres) per a grups escolars de Tarragona i d'altres localitats.
Organitza: Camp d'Aprenentatge de Tarragona (Generalitat de Catalunya)

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates: 21 de maig

Reserves: Camp d'Aprenentatge Tarragona

Reservat a grups escolars

HISTÒRIA VIVA

II Trobada Internacional sobre la Divulgació del Patrimoni Històric Romà

Tema : **la divulgació del passat clàssic a Catalunya**

Hem convidat als responsables de les principals manifestacions divulgatives del món antic a Catalunya per tal de debatre el present i el futur d'aquesta mena de manifestacions que tant està fent per a divulgar el patrimoni històric.

Convidats:

- *Magna Celebratio* (Badalona)
- *Ludi Rubricati* (St. Boi de Llobregat)
- Mercat romà d'IESSO (Guissona)
- *Triumvirat Mediterrani* (Empúries)
- *Defrutum Olerdolanum* (Olèrdola)
- *Ludi Saguntini* (Convidat especial de Sagunt - València)
- Tàrraco Viva (Tarragona)

Dates: 28 de maig

Cal inscripció prèvia a la web del festival (gratuïta)

VIAE ROMANAE

Tots els camins porten a Tàrraco

Legio I Germanica (Tarragona)

El grup Legio I Germanica (Tarragona) ens recrearà com era una *statione* romana. Lloc de canvi de cavalls i descans, però també centre de vigilància de camins, tasca encarregada a legionaris. L'activitat es realitzarà a l'entorn de l'aqüeducte romà de les Ferreres, un lloc natural i històric que suposa una nova incorporació d'espais monumentals al festival.

Lloc: Aqüeducte romà de les Ferreres

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

CURSUS PÚBLICUS

El correu a l'antiga Roma

Legio I Germanica (Tarragona)

El grup ens explicarà com s'articulava el servei de correus, qui el feia, etc. així com els suports que s'empraven per escriure les cartes i missatges o els elements per a garantir la inviolabilitat i secret de la contingut.

Lloc: Muralles – espai Minerva

Dates; 23 de maig

ARS MEDICA. La Medicina a Roma.

Thaleia (Tarragona)

La medicina romana era essencialment grega, però els romans van fer tres contribucions fonamentals: els hospitals militars o *valetudinaria*, el sanejament ambiental, i la legislació de la pràctica i de l'ensenyança mèdica.

Es va prendre dels grecs la norma de destinar alguns membres de la milícia als serveis de l'exèrcit. Seria difícil establir si hi havia realment un equip mèdic o si es tractava simplement de destinar a alguns soldats posseïdors de la inclinació i els coneixements necessaris a la tasca d'auxiliar als seus companys. A més, es va establir un servei mèdic públic, en el qual, la ciutat contractava a més d'un metge (*archiatri*) i els hi proporcionava local i eines per que poguessin ajudar, de manera gratuïta, a qualsevol persona que sol·licités la seva ajuda. Els salaris d'aquests professionals els fixaven els consellers municipals.

Lloc: Fòrum Provincial- Pretori romà

Dates: 29 i 30 maig

CARMINA CANERE. L'art de la música

Thaleia (Tarragona)

La música sempre acompanyava als moments d'esbarjo a tots els habitants de les ciutats. Quan un noble volia afalagar amb un bon banquet a un notable grup d'amics sempre complementava aquest gest amb l'actuació de flautistes i ballarines que feien les delícies del públic. Als amfiteatres i circs hi havia una orquestra que amenitzava els millors moments o, simplement, feia passar millor el temps als espectadors. Així mateix, es podien trobar grups reduïts d'artistes als carrers propers al Fòrum que oferien el seu art per unes poques monedes.

Per la nostra part reproduïm tot un seguit d'instruments musicals de l'època com per exemple la *Tibia* (instrument de vent que podia estar fet de fusta, os, ivori, etc.); la *Syrinx* (denominada avui dia flauta de "Pan"); el *Crotalum* i el *Cymbalum* (percussió) i podran gaudir del so i les melodies que d'ells es desprèn.

Lloc: Fòrum Provincial- Pretori romà

Dates: 29 i 30 maig

SACRA PRIVATA. Rituals a la llar romana

Thaleia (Tarragona)

Thaleia ens presenta un seguit de ritus habituals a les llars romanes. Els ritus conformaven bona part de la vida privada i pública dels romans. Rarament iniciaven cap activitat sense formalitzar una certa relació amb les forces espirituals (positives o negatives). Així no és estrany doncs que a la vida privada, els principals actes d'una família ; el naixement d'un nou membre (*dies lustricus*), el pas de la infància a la maduresa (*dies virilis togae*), el casament (*sponsalia*) i la maduresa d'una noia (*de puella a matrona*) estiguessin fortament marcats per ritus i costums ancestrals. En coneixerem alguns.

Lloc: Fòrum Provincial- Pretori romà

Dates: 29 i 30 maig

LIBRATIO AQUARUM

L'art romà d'administrar les aigües

Isaac Moreno

“L'any 312 a.C. el primer aqüeducte portava aigua d'excel·lent qualitat a Roma. A final de la vida de la gran ciutat, van ser deu els que subministraven prop de mil milions de litres d'aigua per dia. La meitat d'aquest impressionant subministrament era per als banys públics i la resta per a altres consums dels dos milions d'habitants de la ciutat. L'equivalència de 250 litres per habitant i dia és una quantitat superior a la que consumeixen avui moltes de les ciutats modernes com ara Londres o Nova York. L'any 1954, quatre d'aquests aqüeductes van ser renovats i van ser suficients per a satisfer les necessitats de la Roma moderna”

Lloc: Aqüeducte romà de les Ferreres

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Gratuït amb invitació

ROSALIAE SIGNORUM

Els *signa militaria* a les legions romanes

Associació Projecte Phoenix - Legio VII Gemina (Tarragona)

El grup Projecte Phoenix – Legio VII Gemina (Tarragona) ens ajudarà a conèixer més a fons el culte religiós a les insígnies militars de les legions romanes. L'*aquila*, l'*imago*, el *signum*, el *vexillum*, etc, la *domus signorum* (capella on es guardaven les insígnies).

Lloc: camp de futbol El Roqueeral

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

ROMANORUM VITA

Vida quotidiana en un carrer romà

Associació Projecte Phoenix (Tarragona)

El grup Projecte Phoenix, recrearà un tram de carrer romà lloc on s'explicarà diferents aspectes de la vida quotidiana en una ciutat romana; el culte als deus de les cruïlles, la ritualitat d'una porta a una domus romana, els negocis de restauració (*caupona*), les parets com a suport de la propaganda electoral, en definitiva una mica l'ambient possible en una ciutat romana qualsevol.

Lloc: jardins Camp de Mart

Dates; 29, 30 i 31 de maig

Entrada lliure

AD CUCUMAS. TABERNA VINARIA

El món del vi a Roma

Benito Bàguena

Taller amb tast de vins romans. Un passeig per la cultura vinícola dels antics romans amb comentaris i tasts de vins romans recreats per investigadors del tema.

Lloc: Casa Canals

Dates: 29, 30 i 31 de maig

Entrada pagament

CONFERÈNCIES

“El Testaccio de Roma: d’abocador d’àmfores a arxiu històric”

Jose Remesal Rodríguez

Catedràtic de la Universitat de Barcelona. Director de les excavacions arqueològiques al Testaccio (Roma)

“Cum ventre tibi humano negotium est : la annona en Roma, un intento de resolver el problema del hambre”

Oscar Gonzalez Caamaño

Professor de la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona)

“Especulació immobiliària i crisi financera a la Roma antiga”

Oriol Olesti

Professor de la Universitat Autònoma de Barcelona

“La batalla de Teotoburg” i “El Imperio contraataca”

Fernando Quesada Sanz

Professor de la Universitat Complutense de Madrid

“Papirs grecs a l’Imperi romà”

Montserrat Tudela i Anna Pell

Directores del pla de catalogació dels papirs antics de Catalunya

“L’astronomia a l’antiga Roma”

Manel Sanromà

Professor de Matemàtica Aplicada a la Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

“La festa a Roma”

Joaquín Ruiz de Arbulo

Professor a la Universitat de Lleida

“La pesca a l’antiga Roma”

Joaquín Fernández Pérez

“Peixos, pesca i pescadors en època romana; una visió a través dels clàssics i de l’arqueologia”

Alfons Garrido Escobar

[Properament els informarem de les dates, horaris i espais de la seva realització](#)

RAUT . Ruta Arqueològica Urbana de Tarraco

Nemesis

Un itinerari per algunes de les restes arqueològiques que podem veure passejant per carrers i places del centre històric de Tarragona. De quins edificis formaven part o que ens diuen algunes de les epigrafies que veiem a algunes parets, és alguna de les coses que podem aprendre tot passejant.

[Lloc d’inici: Portal del Roser](#)

[Dates: 29 i 30 de maig](#)

[Activitat gratuïta amb reserva prèvia \(grups reduïts\)](#)

MITES, DEUS I HOMES

Narradors Tarragonins

Alguns dels mites més destacats del món romà, explicat per a tota la família.

Lloc: Muralles

Dates: : 30 i 31 de maig

Activitat gratuïta amb Inscripció prèvia

LUDI APOLLINARES

Jocs gladiadors en honor del deu Apol·lo

Nemesis. Arqueologia i Difusió Cultural (Tarragona)

Istituto Ars Dimicandi (Itàlia)

Amb la col·laboració de: Ludi Scaenici (Itàlia)

Els grups Nemesis (Tarragona) i Ars Dimicandi (Italia) en col·laboració, ens oferiran una demostració de com s'organitzaven , qui pagava i qui lluitava en els jocs a l'amfiteatre. La demostració més completa que s'hagi vist mai sobre els jocs *gladiatoris* del món romà. Aquesta activitat , prevista com a acte de cloenda l'any passat, es va veure alterada per la pluja. Aleshores es realitzà al Teatre Auditori del camp de Mart, perdent però el marc que li pertocava. Aquest volem recuperar la idea original i realitzar aquesta activitat en el marc pensat originalment.

Acte de cloenda de Tàrraco Viva 2009

Lloc: Amfiteatre romà

Data: 31 maig

Gratuït amb invitació

V.- OBJECTIUS

Aquest any celebrem la 11^a edició de les jornades Tàrraco Viva. Durant aquestes edicions, Tarragona ha consolidat un nou model de manifestació històrica. Lluny de les festes històriques, tan abundants al nostre país, aquest nou model de festival divulgatiu té els següents **objectius principals**:

- **Divulgar el coneixement de la història antiga i ser capaços de posar a disposició del gran públic eines de reflexió sobre el passat històric.** No hi ha prou en conservar i estudiar el Patrimoni Històric, sense la divulgació i democratització del coneixement històric que ens proporciona aquest patrimoni. es perd una gran part del valor cultural i social del mateix. *Història per a tothom!* podria ser un lema de les jornades. La divulgació històrica és el veritable eix central de totes les jornades, per sobre d'altres objectius
- **Sensibilitzar als ciutadans de Tarragona i als visitants, vers la importància de la conservació del Patrimoni Històric.** Per que el patrimoni Històric sigui realment de tothom, fa falta dedicar esforços (personal tècnic) i mitjans econòmics (pressupostos). Aquests mitjans (humans i econòmics) només s'aconsegueixen amb una pressió ciutadana que, mitjançant la sensibilització, demanin atenció, per part dels poders públics i institucions privades sobre la conveniència d'invertir en conservació i investigació.
- **Crear un producte cultural de gran qualitat** per generar turisme cultural relacionat amb el patrimoni històric. Per això els criteris de programació i de comunicació de les jornades es van estudiar amb detall i es programen les activitats en funció d'aquests criteris i no d'altres aliens a la pròpia organització.
- **Facilitar un espai de participació** dels ciutadans de Tarragona en la gestió del Patrimoni Històric com a impulsors i realitzadors de propostes actives. Les jornades serveixen també per a que els ciutadans sense vinculació professional amb el patrimoni històric, puguin fer sentir la seva veu i la seva voluntat de participació en la gestió del patrimoni.
- **Crear un marc per la trobada** de gestors de museus, jaciments arqueològics, conjunts monumentals i centres d'interpretació del patrimoni històric romà d'Europa i altres països (especialment països del nord d'Àfrica). Precisament les jornades Tàrraco Viva s'han consolidat com a referència internacional en l'àmbit de la divulgació històrica. Sigui per la fira de museus (Roma als museus del món), sigui a la fira Fòrum Tàrraco (dedicada a entitats de gestió de patrimoni), son cada vegada més nombroses les persones (professionals de la gestió del patrimoni, principalment) que s'acosten a les jornades per a conèixer les diferents propostes de divulgació històrica que ofereixen les jornades.
- **Potenciar la creació de grups de re-nacment, living history i arqueologia experimental** amb l'objectiu de divulgar millor el passat històric. A Tarragona s'han creat 8 grups d'aquest tipus, gràcies a les jornades Tàrraco Viva i son molt importants els grups europeus que cada any participen a les jornades.
- **Potenciar i estimular l'interès per la història en els col·lectius escolars**, per tal que siguin, en el futur, ciutadans amb la idea del valor cultural i, per tant humà, del patrimoni històric.

ORIGEN DEL PROJECTE

Les jornades Tàrraco Viva comencen a organitzar-se l'any 1999, (encara que hi va haver una edició pròleg l'any anterior) amb motiu d'una sèrie d'actes que pretenien donar suport ciutadà a la candidatura de Tàrraco com a Patrimoni Mundial de la UNESCO. L'èxit de les jornades ens va fer veure la necessitat de plantejar-nos la seva celebració anual, amb independència de la candidatura. Efectivament, un cop declarat patrimoni mundial, les jornades van seguir organitzant-se i cada cop amb més acceptació i participació de públic, tant local com nacional i internacional.

DEFINICIÓ DE FESTIVAL

Tàrraco Viva és un festival cultural internacional dedicat i especialitzat en la divulgació històrica d'època romana.

CRITERIS DE PROGRAMACIÓ

- La selecció de les activitats es fa en funció dels objectius.
- La **divulgació històrica és el principal valor** per formar part del programa d'actes.
- La programació es desenvolupa principalment en **espais monumentals o arqueològics** relacionats amb l'època romana.
- El festival pretén **apropar el públic a la realitat històrica de Tarragona**; per a fer-ho no es guarneixen ni decoren els espais ni els carrers. Es mostra la ciutat tal i com és, o millor dit, tal com ha arribat a ser.
- Es prioritza el **valor didàctic** de les propostes d'activitats, per sobre del seu valor escènic.
- A la programació s'intenta potenciar la producció pròpia d'activitats fetes, especialment per al festival. Més del 80% de les activitats es creen especialment per a les jornades. **Tàrraco Viva és bàsicament un festival de producció pròpia.**
- Es valora positivament la no utilització de recursos aliens a la divulgació didàctica, com podrien ser elements del folklore local (per ex. Els "armats" o romans de la tradició popular de setmana santa) o creacions artístiques inspirades en l'antiguitat romana (obres de teatre, cinema ...)

VI .- L'OFICINA PERMANENT DEL FESTIVAL

Aquest any inaugurarem una **OFICINA PERMANENT DEL FESTIVAL**. Situada a l'antiga Casa Sefus, a la Plaça del Pallol, en un edifici històric, significarà un pas important en la consolidació del festival. L'Oficina dependrà de la Conselleria de Patrimoni Històric i treballarà tot l'any en :

1. **Organitzar** el programa d'actes del festival. Això implica tasques de programació, producció d'infraestructures i personal, comunicació, administració i relacions públiques.
2. **Promocionar** el festival (tant al territori com a l'exterior) amb la realització de campanyes comunicatives que duren tot l'any.
3. **Formació**. L'oficina té la voluntat de contribuir a formar d'una manera pràctica a futurs professionals de festivals culturals. Aquest any encetem aquest camí amb unes jornades de formació de regidors d'espai de festivals culturals.
4. **Edició**. Volem que l'oficina sigui també capaç d'anar editant materials de difusió relacionats amb el mateix festival així en els propers anys volem editar llibres de difusió històrica, material audiovisual, material on-line (a través de la nostra pàgina web), etc. Aquest any i com a primer pas, editarem la **revista del festival** que es distribuirà durant el mateix. Enguany, a la pàgina web, a l'apartat **BIBLIOTHECA**, podreu trobar bibliografies, enllaços d'interès sobre el món romà i els "Quaderns Tàrraco Viva"



Casa Sefus (a la Plaça del Pallol)

L'Oficina del festival estarà situada a la primera planta



Plànol de situació

Durant tot l'any estem a la vostra disposició per rebre consultes, opinions, informacions, etc.

VII.- SERVEIS DEL FESTIVAL

SERVEI D'INFORMACIÓ I ATENCIÓ AL VISITANT

El servei d'informació i atenció al visitant ofereix durant els mesos previs al Festival, un espai de contacte, mitjançant correu electrònic i telèfon, en el que les persones interessades a assistir a Tàrraco Viva poden demanar informació sobre les dates, les activitats, la reserva anticipada d'invitacions i trobar assessorament i suport per tal d'organitzar la seva visita a Tàrraco Viva.

A partir del dia 29 de maig aquest servei s'instal·la a l'entrada dels jardins del Camp de Mart, on s'hi podrà trobar l'estand **HOSPES AVE - Servei d'Informació i Atenció al Visitant**, la porta de benvinguda al Festival.

A l'estand del Servei d'Informació i Atenció al Visitant tindrà els següents serveis:

- **Informació de les activitats del Festival:** horaris i localització de les activitats, accessibilitat, espais monumentals, etc.
- **Distribució dels materials informatius** de les Jornades: programa, fulletons, plànols, cartells i d'altres materials impresos
- **Inscripcions als tallers i visites guiades**
- **Recollida de les invitacions reservades** a la pàgina web o per telèfon
- **Informació i acollida a grups** organitzats: escoles, universitats, associacions, empreses, etc.
- Material de **marxandatge**
- **Atenció personalitzada** per a qualsevol consulta, dubte, suggeriment etc. que puguin necessitar les persones assistents a Tàrraco Viva 2009
- Atenció i **acollida als programadors** inscrits a **DIES NUNDINAE II Fira de grups de divulgació històrica d'època romana de Tarragona**

Contacte amb el Servei d'Informació i Atenció al Visitant :

Oficina Tarraco Viva Casa Sefus (Plaça del Pallol)
Adreça electrònica: secretaria@tarracoviva.com

Horaris estand :

- Divendres 29 d' 11 a 20 hores
- Dissabte 30 de 9,30 a 20 hores
- Diumenge 31 de 9,30 a 15 hores

DIES NUNDINAE

II Fira de grups de divulgació històrica d'època romana

La fira de Tàrraco Viva

Adreçat a gestors de museus, centres d'interpretació del patrimoni, dinamitzadors culturals , àrees de cultura d'ajuntaments, directores de festivals i esdeveniments històrics. Oferirem un marc per que puguin conèixer millor i contactar amb els participants de les nostres jornades.

Informació i inscripció a la web del festival

VIII ELS GRUPS PARTICIPANTS I COL-LABORADORS

TARRAGONA

Associació Tàrraco a Taula

Cerveseria L'Alhambra
Restaurant l'Ànap
Restaurant AQ
Restaurant Els Arcs
Restaurant Barhaus
Restaurant Cantonada
Restaurant COCVLA (Hotel Urbis)
Restaurant Degusta
Restaurant Entrecopes
Restaurant Les Fonts de Can Sala
Hotel Husa Imperial Tarraco
Restaurant Matarile
Restaurant Palau del Baró
Restaurant Piscalabis
Restaurant Sadoll

Agrupació fotogràfica de Tarragona

Associació Cultural St. Fructuós

Associació Projecte Phoenix- Legio VII Gemina

Aula de Teatre de la Universitat Rovira i Virgili

Auriga

Camp d'aprenentatge de Tarragona (Generalitat de Catalunya)

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (demarcació de Tarragona)

Col·legi Professional d'Advocats

Col·legi Professional d'Enginyers

Col·legi Professional de Metges

Gremi de Llibreters de Tarragona

Itinere. Guies Oficials de Tarragona

Legio I Germanica

Museu Bíblic de Tarragona

Museu del Port de Tarragona

Museu Diocesà de Tarragona

Museu Nacional Arqueològic de Tarragona

Museum i Qatar

Narradors Tarragonins

Nemesis

Thaleia

CATALUNYA, ESPANYA, INTERNACIONAL

Ibercalafell (Grup de Reconstrucció Històrica de Calafell -Tarragona)
Asociación Cultural Celtibérica Tierraquemada (Numància-Soria)
Cohors I Gallica (Iruña, País Basc)
Kuan Um (L'Hospitalet - Barcelona)
Scriptorium (Aragó)
Ars Dimicandi (Itàlia)
Ludi Scaenici (Itàlia)
Timetrotter (Alemanya)
Roemercohorte Opladen-Legio VI Victrix (Alemanya)
Aurificina Treverica (Alemanya)
Forum Traiani (Alemanya)
Taly (França)

INSTITUCIONS I EMPRESES COL·LABORADORES

Ajuntament de Tarragona
Diputació de Tarragona
Autoritat Portuària de Tarragona
Fundació La Caixa
Fundació Caixa Tarragona
Viatges Berga
Camping Tamarit Resort
Cambra de Comerç de Tarragona
Consell Comarcal del Tarragonès
EMATSA
Empresa Municipal de Transport (EMT)
Empresa Municipal de Mitjans de Comunicació
Promoció Econòmica (Palau de Congressos)
Patronat Municipal de Turisme
Arquebisbat de Tarragona- Capítol Catedral
Col·legi Sant Pau

IX.- ELS ESPAIS TÀRRACO VIVA 2009

Les activitats de les jornades, es desenvolupen principalment en els recintes monumentals declarats Patrimoni Mundial per la UNESCO, o en espais propers a aquests. Es tracta de visualitzar molt clarament que les jornades no són pas una manifestació festiva sinó un autèntic festival especialitzat en la divulgació històrica.

Recintes i espais monumentals:

1. Muralles romanes
2. Fòrum Provincial - Pretori romà
3. Fòrum de la Colònia
4. Circ romà
5. Amfiteatre romà
6. Vil·la romana de Centelles (Constantí)
7. Vil·la romana de Els Munts (Altafulla)
8. Volta del Pallol
9. Antiga Audiència
10. Casa Castellarnau
11. Casa Canals
12. Necròpolis paleocristiana
13. Aqüeducte romà de les Ferreres
14. Pedrera romana del Mèdo **novetat 2009**
15. Vil·la romana de la Llosa (Cambrils) **novetat 2009**

Altres espais

16. Jardins Camp de Mart
17. Camp de futbol El Roqueral
18. Caixafòrum
19. Claustre de la Catedral de Tarragona
20. Sala d'actes ICAC
21. Museu Arqueològic
22. Pub Museum i Qatar
23. Auditorium Caixa Tarragona **novetat 2009**
24. Museu del Port de Tarragona **novetat 2009**
25. Tarragona blau **novetat 2009**
26. Casa de la Festa **novetat 2009**

X.- CAMPANYA PROMOCIONAL TÀRRACO VIVA 2008- 2009

Durant l'any 2008 i 2009 hem efectuat les següents presentacions promocionals del festival:

- Museo romano d'Oiasso (Irún)
- Museo del Patrimonio de Málaga
- Universidad de Málaga
- Seminario sobre Turismo cultural (San Vicente de la Barquera)
- Jornadas Turismo Cultural (Lugo)
- Escola de Turisme de la URV (Vila seca)
- Lyon (França)
- Facultat Geografia e Historia Universitat Barcelona
- Universitat Internacional de Catalunya (Barcelona)
- Centre d'Estudis Ilerdencs (Lleida)
- Associació Veïns Part Alta (Tarragona)
- Associació de Veïns de St. Pere i St. Pau
- Associació de Veïns del Serrallo (Tarragona)
- Associació de Veïns de la Llosa (Cambrils)
- Ateneu de Tarragona
- Associació Pessebrista de Tarragona
- Agrupació Fotogràfica de Catalunya (Barcelona)
- Escola d'Hoteleria i Turisme de Cambrils
- Sindicat d'iniciatives Turístiques i Culturals

Presentacions pendents de realitzar, durant els mesos de març i abril :

- Museu Salvador Vilaseca de Reus
- Jornades de Divulgació del Passat Clàssic a Catalunya (Barcelona)
- IES Joaquin Bau de Tortosa
- Escola de Turisme de Vila-seca

XI.- ENTRADES, INVITACIONS I RESERVES

L'accés a les activitats de Tarraco Viva es pot realitzar de diverses formes depenent del tipus d'activitat i de l'aforament de l'espai en el que es realitza:

- **Lliure accés** (gratuïta): Activitats d'accés gratuït per a les que no es necessari obtenir cap mena d'invitació o entrada. En cas de superar l'aforament aconsellable d'aquests espais l'accés es limitaria, per motius de seguretat.
- **Invitació** (gratuïta): Activitats que tenen un aforament limitat degut al tipus d'activitat o al espai en el que es realitza la mateixa.
- **Inscripció** (gratuïtes): Tallers i altres activitats de petits grups.
- **Entrada** (pagament): activitats que per les seves característiques requereixen la adquisició d'una entrada.

ACTIVITATS GRATUÏTES

Reserves

Es poden realitzar reserves d'invitacions a la pàgina Web de Tàrraco Viva www.tarracoviva.com a partir del **28 d'abril** i per telèfon a partir del 4 de maig en horari de 10 a 14 hores.

Sense reserva prèvia:

a l'oficina de Tarraco Viva – Casa Sefus (Plaça del Pallol) a partir del **12 de maig** en horari de 10 a 19 hores.

S'acceptaran reserves d'un màxim de 5 localitats per activitat.

Inscripcions

Les inscripcions es realitzaran a l'estand del Servei d'Informació i Atenció al Visitant instal·lat a l'entrada dels jardins del Camp de Mart, a partir del divendres 29 **el mateix dia de la realització de l'activitat** a partir de les 9,30 del matí.

ACTIVITATS DE PAGAMENT

Entrades

L'adquisició de les entrades es podrà realitzar per Internet a partir del **28 d'abril**.

Les entrades no reservades es podran adquirir en el recinte en el que es realitza l'activitat una hora abans del seu inici.

XII .- PROJECTE *HOSPITALITAS*

Amfitrions Tàrraco Viva

Cada any hi ha un nombre més elevat de tarragonins que conviden a d'altres persones que viuen fora de Tarragona a assistir al Festival Tàrraco Viva. Aquestes persones recullen informació prèvia, elaboren un programa d'activitats per mostrar la ciutat i gaudir al màxim del Festival, finalment reben a aquestes persones i els hi fan de guies per la ciutat i per les diferents activitats del Festival.

Podríem dir que any rere any s'ha anat veient cada cop més la figura de **l'Amfitrió de Tàrraco Viva** com aquella persona que acompanya a un altre o a una família de fora de Tarragona a les activitats de Tàrraco Viva, l'acull i li mostra el Festival, els diferents monuments i indrets de Tarragona.

Les persones que, a través de la pàgina web de Tàrraco Viva, www.tarracoviva.com, es manifestin com a amfitrions de Tàrraco Viva, rebran tota la informació que vagi elaborant el festival i tindran suport per la concreció del seu programa d'activitats en el Festival. També es realitzarà una presentació específica del Festival Tàrraco Viva, visites als diferents recintes on tenen lloc les activitats de Tàrraco Viva i se'ls facilitarà material per tal de poder atendre als seus convidats.

L'any passat es van adherir al projecte *Hospitalitas*, més de cinquanta persones de Tarragona, els quals varen exercir d'amfitrions de 234 persones provinents de (entre d'altres) ; Barcelona (i província), Astúries, Andorra, València, País Basc, Extremadura, Galícia, Toledo, Saragossa, Galícia, Valladolid, Porto, Torino, Roma, etc.

Formulari d'inscripció d' AMFITRIONS DE TÀRRACO VIVA (a la web del festival)

Nom	
Cognoms	
Correu electrònic	
Adreça Postal (si voleu rebre material per correu postal)	
Localitat de residència dels seus convidats	
Nombre de persones convidades	

El llibre TARRACO VIVA

Amb motiu de la 10 edició, Arola Editors va editar l'any passat un llibre sobre TARRACO VIVA. Amb textos de Sara Sans i Magí Seritjol i amb imatges de Rafael Lopez-Monné, el llibre ha inaugurat una nova col·lecció dedicada als festivals culturals del nostre país. El podeu adquirir a la vostra llibreria habitual o bé a través de la web www.arolaeditors.cat



PÀGINA WEB TÀRRACO VIVA

En aquesta pàgina web hom podrà, durant tot l'any, seguir l'evolució del festival. Trobar-hi material documental i gràfic, així com les notícies que es vagin produint.. Per viure Tàrraco Viva tot l'any!!

L'adreça : www.tarracoviva.com

Dades del primer any de funcionament de la web del festival :

- Visites març 2008 – febrer 2009 : **27.518 visites**
- Programes del festival descarregats : **9.689 programes**